

معرفی هیئت داوری بخش مستند و دانشجویی جشنواره فیلم سلامت

سپید: هیئت داوری بخش مستند و دانشجویی دومین جشنواره فیلم سلامت معرفی شدند. امید روحانی، جعفر صانعی مقدم، علی مطلق، محمد اسلامی، سلیم غفوری، محمد کیاسالار هیئت داوری بخش مستند و دانشجویی دومین جشنواره فیلم سلامت خواهند بود و داوری آثار رسیده به دبیرخانه این رویداد را به زودی آغاز خواهند کرد. در بخش دانشجویی ۳۸ اثر و در بخش مستند ۴۴ فیلم به بخش مسابقه جشنواره فیلم سلامت راه پیدا کرده است. دومین جشنواره فیلم سلامت یکم تا پنجم شهریورماه در تهران برگزار می‌شود.



هیئت داوری بخش مستند و دانشجویی

گفتگوی روان‌شناسانه در «نام آوران ایران زمین»

سپید: رادیو فرهنگ در برنامه «نام آوران ایران زمین» پنجشنبه ۱۹ مردادماه میزبان حسن رفیعی روان‌پزشک با گرایش روان‌پزشکی اجتماعی شد. برنامه «نام آوران ایران زمین» هر پنجشنبه ساعت ۲۱ از گروه تاریخ و اندیشه پخش می‌شود که به گفتگو با چهره‌های فرهنگی و تأثیرگذار در حوزه‌های مختلف هنری و علوم انسانی اختصاص دارد.

علی عظیمی نژادان کارشناس مجری برنامه این هفته درباره زندگی و آثار حسن رفیعی روان‌پزشک با گرایش روان‌پزشکی اجتماعی، عضو هیئت علمی دانشگاه علوم بهزیستی و توان بخشی و سردبیر فصلنامه تخصصی رفاه اجتماعی با وی گفتگو می‌کند. حسن رفیعی دوره عمومی و تخصصی پزشکی خود را در دانشگاه شهید بهشتی تحصیل کرده است. او در زمینه تألیف و ترجمه کتب تخصصی روان‌شناسی فعال است.



گواهی تقدیر

جایزه ادبی برای داستان نویسان ناشنوا

داستان نویسی ویژه معلولان جسمی برگزار می‌شود



سپید: جایزه داستان جمعه ویژه داستان نویسان ناشنوا با عنوان «صدای سکوت» با اعلام فراخوانی آغاز به کار کرد. زهره عارفی مسئول گروه داستان جمعه در این باره به اینستا گفت: «این طرح کلی و برای داستان نویسی معلولان، اعم از ناشنوا، نابینا و معلول جسمی است.» او افزود: «برای سال اول این جایزه جامعه ناشنوایان را انتخاب کرده‌ایم. به این منظور جشنواره‌ای بانام «صدای سکوت» در گروه داستان جمعه قم تصویب کردیم تا در سال جاری برگزار شود. برای این که جشنواره در پایان خود بازخورد خوب و بازده مناسبی داشته باشد ابتدا کارگاه‌های داستان نویسی برای این عزیزان در قم برگزار شد. اما با استقبال دیگر ناشنوایان در استان‌های دیگر، کارگاه‌های هفتگی در تهران نیز با مساعدت توان بخشی بهزیستی تشکیل شد.»

این نویسنده ادامه داد: «از آنجایی که لازمه برگزاری چنین جشنواره‌ای آموزش به این عزیزان است. لازم بود شخص مدرس زبان اشاره بلد باشد و یا نحوه برقرار کردن ارتباط با آن‌ها را بلد باشد. بنابراین خودم را موظف کردم زبان اشاره یاد بگیرم.» او گفت: «دبیر این جلسات معصومه میرابوطالبی هم زبان اشاره بلد است و از این جهت تنها کسانی هستیم که در حال حاضر برای این عزیزان تدریس می‌کنیم.» عارفی اضافه کرد: «از طرفی استان‌های دورتر از مرکز نیز از این طرح استقبال کردند و چون امکان حضور هفتگی در این استان‌ها را نداشتیم، کارگاه را به صورت ورکشاپ‌های یک‌روزه و دوازده روز در آن استان‌ها برگزار می‌کنیم. در استان‌هایی چون فارس، یزد، خراسان و اصفهان با تقاضای ناشنوایان چنین ورکشاپ‌هایی برگزار شده است. در آینده نزدیک هم تعداد بیشتری از استان‌ها تحت پوشش قرار خواهند داد.»

خواهند آمد.» مسئول این جایزه گفت: «در این راستا مدیر و هیئت مدیره مجمع ناشران قم، معاونت توان بخشی کشور و گروه کریمه اهل بیت با ما همکاری داشته‌اند. البته نهادهای ادبی چون خانه کتاب و بنیاد ادبیات داستانی هم قول‌هایی داده‌اند که امیدوارم با حضور و مساعدت همه گروه‌ها بتوانیم این طرح را به بهترین نحو اجرا کنیم. این جشنواره و کارگاه‌های داستان نویسی ویژه داستان نویسان ناشنوا برای اولین بار در ایران برگزار شده و تا جایی که بررسی کرده‌ایم و با ناشنوایان خارج از ایران ارتباط گرفتیم، هنوز اطلاعی از این که آیا چنین طرح‌های ادبی در خارج از ایران برگزار شده باشد، به دست نیاورده‌ایم.» او همچنین اظهار کرد: «این افراد از نظر خواندن و نوشتن مشکلات زیادی دارند و به نظر من می‌رسد این تقیصه را می‌توان از طریق داستان رفع کرد. چنان که دوستانی که در این کارگاه‌ها شرکت کرده‌اند، داستان‌های اولی‌شان با داستان‌های بعدی‌شان تغییر محسوسی دارد. الآن در خیلی از کشورهای مترقی برخی از مشکلات را با داستان‌درمانی برطرف می‌کنند. این نوع اقبال به داستان نویسی از طرف ناشنوایان نیز می‌تواند هم به جهت روانی به آن‌ها کمک کند و هم به جهت کیفیت بخشی به خواندن و نوشتن آن‌ها و کشف استعداد داستان نویسی باعث شود این عزیزان ما را با دنیای خودشان آشنا کنند و از طریق داستان مشکلات دنیای خودشان را به گوش ما برسانند.» عارفی گفت: «علاوه بر این که این قشر خیلی کم دیده شده‌اند و ارتباطشان با دنیای شنوایان روز به روز کمتر شده است. شاید این کار باعث شود هم مسئولان به آن‌ها توجه بیشتری بکنند و هم خودشان را می‌توان از طریق داستان رفع کرد. چنان که دوستانی که در این کارگاه‌ها شرکت کرده‌اند، داستان‌های اولی‌شان با داستان‌های بعدی‌شان تغییر محسوسی دارد. الآن در خیلی از کشورهای مترقی برخی از مشکلات را با داستان‌درمانی برطرف می‌کنند. این نوع اقبال به داستان نویسی از طرف ناشنوایان نیز می‌تواند هم به جهت روانی به آن‌ها کمک کند و هم به جهت کیفیت بخشی به خواندن و نوشتن آن‌ها و کشف استعداد داستان نویسی باعث شود این عزیزان ما را با دنیای خودشان آشنا کنند و از طریق داستان مشکلات دنیای خودشان را به گوش ما برسانند.»

با دنیای اطرافشان بهتر و بیشتر ارتباط برقرار کنند و خودشان را هم از این طریق بهتر بشناسند و استعدادهایشان را شکوفا کنند.»

در متن این فراخوان آمده است: جشنواره «صدای سکوت» باهدف کیفیت بخشی به نویسندگی و داستان نویسی ناشنوایان برگزار می‌شود. شرکت برای عموم ناشنوایان نوجوان و بزرگسال آزاد است.

هر شرکت کننده می‌تواند سه اثر داستانی به این جشنواره ارسال کند. آثار شرکت کنندگان عودت داده نخواهد شد، آثار ارسالی نباید پیشتر منتشر شده باشند. داستان نویس باید اثر خود را همراه با مشخصات کامل (نام و نام خانوادگی، نام داستان، شماره تماس و آدرس محل سکونت) که در پایین داستان نوشته می‌شود، به ایمیل دبیرخانه جشنواره داستان جمعه @jomehstory@gmail.com یا به آدرس دبیرخانه جشنواره: قم، بلوار بسیج، کوچه ۳۹، پ ۱۶ ارسال کند.

لازم به ذکر است که موضوع جشنواره آزاد است و آخرین مهلت برای ارسال آثار ۳۱ مردادماه است.

تنها قالب قابل پذیرش در جشنواره، داستان کوتاه ویژه رده سنی بزرگسال است.

داوری این جشنواره را ابوتراب خسروی (داستان نویس) و دبیر مدارس استثنایی، علی اصغر عزتی پاک (داستان نویس) و کامران رحیمی (داستان نویس ناشنوا) بر عهده دارند.

داستان نویسان می‌توانند برای ارتقای کیفی آثارشان در کارگاه‌هایی که به این منظور در قم و تهران و برخی استان‌های دیگر برگزار می‌شود، شرکت کنند. علاقه‌مندان برای هماهنگی بیشتر می‌توانند با @zohreharefi یا ۰۹۳۶۷۸۱۸۱۴۹ در ارتباط باشند. ■



چشم تولد سه سالگی علی کوچولو کودک مبتلا به بیماری نادر که به گفته پزشکان فرار بود فقط تا شش ماهگی زنده ماند بر گزار شد. با حضور بهنوش بختیاری بازیگر و سفیر بیماری های نادر برگزار شد.

فارس



طرح گردشگری پزشکی در حضور نمایندگان ۳۷ کشور رونمایی شد.

ایستا



۹۴ درمانگاه آقماری در شهرهای مدینه و مکه به منظور ارائه هر چه بیشتر و بهتر خدمات پزشکی به زائران، راه‌اندازی شده است.

جمعیت هلال احمر

دلالت پزشکی حذف شود

ایرنا: کارگزار کشور جمهوری آذربایجان در حوزه گردشگری پزشکی با اشاره به واسطه‌گری‌ها و دلالتی‌هایی که بیماران خارجی را در ایران سرگردان کرده، درخواست کرد؛ پیرو همکاری‌های مشترکی که قرار است بین ایران و آذربایجان در حوزه گردشگری پزشکی صورت گیرد این معضل برطرف شود. ترلان قلی‌اف در همایش ساماندهی و آغاز عملیات اجرایی طرح گردشگری پزشکی با اشاره به معضلاتی که در این حوزه وجود دارد، اظهار کرد: «بیشتر کسانی که به ایران سفر می‌کنند دارای مقاصد درمانی مشخصی هستند، اما متأسفانه معضل بزرگی وجود دارد که باید برطرف شود. خیلی‌ها بدون تحقیق به ایران سفر می‌کنند و از سوی واسطه‌ها و دلال‌ها با دزدی‌هایی روبرو می‌شوند، افرادی که پول بیماران را می‌گیرند و در نهایت نتیجه‌ی دلخواه حاصل نمی‌شود.» او افزود: «مشکل اساسی این است که این بیماران به توصیه دلال‌ها به پزشکانی مراجعه می‌کنند که تخصص کافی را ندارند، در نتیجه مشکلاتشان برطرف نمی‌شود و با وضعیت حادثه‌تر به خانه برمی‌گردند و همین تبلیغ منفی علیه ایران می‌شود.



البته کمابیش این مشکل در کشورهای دیگر هم وجود دارد، ولی ما از فرصت حضور در ایران استفاده می‌کنیم و با طرح این معضل‌ها می‌خواهیم که آن‌ها برطرف شود.» او که حرفه‌اش مدیریت تور و فعالیت در زمینه گردشگری پزشکی در کشور جمهوری آذربایجان است، گفت: «بین دو کشور همکاری‌های توسعه‌یافته‌ای در امور سیاسی، اقتصادی و گردشگری سلامت وجود دارد. هدف ما از حضور در ایران و شرکت در همایشی که برای طرح ساماندهی گردشگری سلامت راه‌اندازی شده مشارکت و ارائه پیشنهادهایی برای حل مشکلات به روش سودمند است تا تعداد گردشگران به مقاصد پزشکی دو کشور را به حداکثر برسانیم.»

قلی‌اف همچنین گفت: «بر اساس مطالعاتی که در هفت سال همکاری با ایران صورت گرفته، به این نتیجه رسیدیم که سطح بهداشت، تجربه و تخصص پزشکان ایرانی بالا است، اما مشکلاتی در کنار این شهرت وجود دارد که کشورهای روسیه، قزاقستان و جمهوری آذربایجان تاکنون با آن درگیر بوده‌اند و ما می‌خواهیم که آن‌ها حل شود.» ■

چارسو

جذب ۲۰ هزار گردشگر آمریکایی و اروپایی برای درمان به ایران

ایستا: یک فعال گردشگری ایرانی مقیم در آمریکا با بیان اینکه هزینه درمان در ایران ۱۰ تا ۱۵ درصد ارزان‌تر از سایر کشورها است، گفت: «پیش‌بینی می‌شود در قالب طرح گردشگری پزشکی، از اروپا و آمریکا بیش از ۲۰ هزار گردشگر به ایران سفر کنند.» مارک سردی در همایش ساماندهی و آغاز عملیات اجرایی طرح گردشگری پزشکی به‌عنوان کارگزار این طرح در آلمان و آمریکا بیان کرد: «برای سرمایه‌گذاری در این زمینه آماده‌ایم و مطمئنیم این سرمایه‌گذاری به دلیل هزینه، کیفیت و امنیت در ایران سودمند است.» او با اشاره به پیش‌بینی که برای جذب ۲۰ هزار گردشگر سلامت در جریان اجرای این طرح توسط تنها کارگزار آمریکا و آلمان گفت: «می‌توانیم سرمایه‌گذاری سنگینی در اروپا، آمریکا و حتی استرالیا داشته باشیم، اما پیش‌زمینه آن تبلیغات برای معرفی تخصص و هزینه درمان‌های پزشکی در ایران است.» سردی با اشاره به مزیت‌های ایران برای جذب گردشگر پزشکی اظهار کرد: «پزشکان ایرانی در سراسر جهان افراد خوش‌نامی هستند. در آلمان بیش از ۹۵ درصد روسای بیمارستان‌ها ایرانی هستند و متخصصان و فوق تخصصان زیادی در آمریکا ملیت ایرانی دارند. همین بزرگ‌ترین تبلیغ برای تخصص پزشکی کشورمان است. ضمن اینکه ایران یکی از امن‌ترین کشورهای خاورمیانه محسوب می‌شود و ما می‌توانیم جهان را متوجه این مزیت کنیم.» همایش ساماندهی و آغاز طرح اجرایی گردشگری پزشکی با حضور وزیر کار و کارگزاران ۳۷ کشور رونمایی شد. این طرح قرار است در ۱۷ بیمارستان ملکی سازمان تأمین اجتماعی و ۵ بیمارستان خصوصی اجرا شود. هر یک از کارگزاران خارجی در جریان این طرح موظف هستند گردشگرانی را از کشور مبدأ برای درمان‌های پزشکی به ایران هدایت کنند. ■

بازتاب



@salamatweekly



www.salamat.ir



@salamatweekly



سلامت بخوانید سلامت بمانید